POEMAS

José Ocampo / Escuela de Economía

EL ARTISTA DEL AIRE

(Canción sorda de Ehrenberg).

Cuando él podía volar
            él podía volar
oh gran hombre-máquina con alas
pero
pero cuando no
                no
oh pobre hombre-máquina sin alas.

YO NEGRO

Extraño (a veces)
cuánto tiempo
    caminábamos (callados)
un alma un rezo dos suspiros
        (y el monte atrás como un ancla en la llanura)
Tus manos tus senos tus labios tu sexo
tus manos blancas
tus senos blancos
tus labios blancos
tu sexo blanco
y
y quizá tú (a veces) lo extrañes
                lo pienses ahora:
                tirada junto a un blanco
Yo mientras
aquí (en el infierno)
espérandote
yo negro
recuerdo