

# Tesoros tristes

## (César Vallejo)

Liliana Weinberg

Un juego poético sobre la obra de César Vallejo. Obra seleccionada en el Primer Encuentro Universitario de las Humanidades y las Artes

T de tres tristes trabajos.  
 T de traducir ventanas en un hotel de París.  
 T de traza, T de triza.  
 T de trizarse de prisa.  
 T de tomar el tren.

T de trigo hecho pan que se nos quema.  
 T de hay golpes tan fuertes en la vida yo no sé.  
 T de también a mí nada de todo.  
 T del acento me pende del zapato.  
 T de punta el lunes sujeto por seis frenos.  
 T de tarde, de tú, de ellos y todos.  
 T de antroipoide ténte pena.  
 T del acento de fatídicos teléfonos.  
 T de triplica tu bondad rencorosa.

T de ya es tarde.  
 T de mentira que así tarden tus parientes.  
 T del jamás de tanto siempre.  
 T de tiempo y T de tumba.  
 T de tan fuerte es todo lo sufrido.  
 T de tesoros tristes.  
 La de Trilce.  
 (Lo dulce no existió: lo dulce es triste).

T donde se cuelgan estos Cristos del alma.  
 T columpio de una tarde sin tropiezos.  
 T colectiva de techo.  
 T de trino de pájaros antes de alzar el vuelo.  
 T de telégrafo y de se tarda tanto el telegrama.  
 T de todos y T de tanta gente.  
 T de también a mí.

T de trenza y de tormenta.  
 T de sin techo en París.  
 T de tres torpes trampas para mis pobres tripas.  
 T de tajo y de trabajo.  
 T de trabajo a destajo.  
 T de tanto fatiga el tiempo de la tribu.



y una grave y morena T de tinta