
POEMAS

Gustavo Alfonso Castañeda Limón / Escuela Nacional de Arquitectura

A Delia

CIEN AÑOS DE INEXISTENCIA

ci en a ñ os d e i n e x i s t e n c i a
girando mármol desvaído
estatua inerme
 nunca más distante
configuración indefinida la sonrisa frágil
tímida sombra inamovible
que se pierde entre el ruido de la noche
vivencia improductiva inconsciente
mar sin aguas rumor de luces apagadas
fantasma de expresión vaga taciturna
 sumido en el abismo inocuo
donde parece demudarse el semblante de la vida
sutil mundo de reminiscencias
inefable comprensión de tu feliz locura

el tiempo consumiéndose
entre las líneas etéreas de la música
respuesta traducida en
 quien sabe quien sabe
 o
 te digo te digo

imágenes que bordas
como los instantes plenos de verdad
sentada sobre tus manos ausente lejana
p e r o n u n c a s o l a

figura apenas perceptible

como risa de niña
esencias resplandecientes que se vuelven nada
que huyen y se apartan
evocación inseparable de ti

tú
la mirada triste la sonrisa franca
 que dialoga con mi verso
 el pensamiento callado
que la luz contempla y transforma en
 esa desnuda palidez
de lo que está dormido
 y nunca muere
la caricia olvidada que jamás existió
lluvia intangible luminosa
que no quiero enjugar en tu mejilla

pequeños trozos de un poema
que tu presencia recortó de lo infinito
 con solo mirar siete nardos
 con solo mirar el piso.

IMAGEN

tu imagen viaja callada
las luces se apagan
tras el velo cristalino
 donde nacen los recuerdos
 donde alguna vez
 oí tu canto
tus palabras inventarme
con sonidos apenas murmurantes
que se confunden
 con el azul de la mañana
mágicamente hermosa
 dejas vagar la vista
—el blanco húmedo vibrando en tus ojos—
 indescriptible extraña
como el atardecer marchito
 que no huele a nada

