

NOCTURNO SIN TERNURA

Yolanda de la Torre \*

**L**a noche ha muerto  
asaltada por tantas hendiduras,  
ojos de cíclopes sin rostro que titilan  
sombras y espejismos  
malas imitaciones de nosotros.  
Y es que ya no me inspiras, cielo  
ni haces de mí la magia pirotécnica.  
Todos los espejismos están rotos.

\* Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.